

TEMAT 1

-Na pionowym arkuszu papieru narysuj studium postaci z natury – modelki siedzącej na krześle.

-Wykonaj rysunek ołówkiem, walorowy, ze światłocieniem.

TEMAT 2

Na poziomym arkuszu papieru narysuj prostopadłościennie, podłużne wnętrze architektoniczne widziane w perspektywie centralnej z poziomu człowieka stojącego w tym wnętrzu pod tylną ścianą.

Wnętrze posiada następujące cechy:

- ściana czołowa (w głębi) jest ciemna w walorze, ma proporcje kwadratu, jej wielkość na rysunku to $\frac{1}{3}$ wysokości poziomego arkusza;
- jedna ściana boczna jest lustrem;
- druga ściana boczna jest szklana, za nią widać otaczający krajobraz;
- posadzka jest półmatowa i posiada podział na kwadratowe pola;
- sufit ma strukturę belkowania.

Wewnątrz na tle ciemnej ściany narysuj kompozycję przestrzenną, ażurową, zbudowaną z 5 prostych brył geometrycznych.

Wykonaj ołówkiem rysunek walorowy i światłocieniowy.