

SESJA I

Temat: Siedząca postać

Opis zadania: Narysuj siedzącą na krześle postać, zachowując proporcje i stosując światłocień. Zwróć uwagę na zróżnicowanie formy i faktury materiałów oraz relację światła i cienia.

Format: 50×70

Technika: ołówek

SESJA II

Temat: Kompozycja z zielenią

Opis zadania: mając do dyspozycji 7 sześciątów, utwórz kompozycję przestrzenną ustawiając poszczególne elementy w dowolny sposób. Zaznacz wyraźnie przenikanie wzajemne poszczególnych form (jeżeli występuje) oraz relację światła i cienia.

Kompozycję przestrzenną przestaw w ujęciu perspektywicznym i umieść w otoczeniu zieleni lub krajobrazu.

Format: 50×70

Technika: ołówek